

CONCRETE GROSSO *Efekt betonu architektonicznego*

OPIS PRODUKTU

CONCRETE GROSSO Druboziarnista masa imitująca efekt betonu z charakterystycznymi wżerami. Daje możliwość osiągania różnorodnych efektów poprzez łączenie kolorów, dowolne modelowanie masy, stosowanie charakterystycznych przecięć imitujących płyty betonowe, zastosowanie szablonów. Jest to idealne rozwiązanie dla klientów poszukujących nowoczesnych systemów nadających wewnątrz industrialny charakter.

1. DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Wzornik kolorów Concrete Grosso, tablica Concrete Grosso
Opakowania	5KG, 22KG
Bazy	Biały złamany w szarość
Stopień połysku	Mat
Zastosowanie	Wszelkie podłoża budowlane w dobrym stanie produkt do zastosowań wewnętrznych. Rodzaj podłoża; uprzednio przygotowana gładka powierzchnia o zwartej strukturze. Przeznaczenie; mieszkania prywatne, kuchnie, łazienki, klatki schodowe itp., budynki użyteczności publicznej o dużym natężeniu ruchu typu: szpitale, szkoły, biura, klatki schodowe w blokach itp.
Spoiwo	Dyspersja styrenowo / akrylowa
Skład	Mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i modyfikujących, pigmentów oraz wody.
Zawartość części stałych	ok. 80 % wag.
Gęstość	ok. 1,83 g/cm ³ ,
Wydajność	2-2,5 kg/ m ²
Czas schnięcia	12 -24 h (zależy od warunków temperaturowych, rodzaju oraz chłonności podłoża, grubości nałożonej warstwy).
Odporność na szorowanie	W przypadku zabrudzenia powłoki można użyć roztworu wody i delikatnych detergentów myjących. Po wcześniejszym zabezpieczeniu produktu preparatem DECOWAX lub CEBOTECH
Odporność na naświetlanie	Nie dotyczy

2. INSTRUKCJA MALOWANIA

CONCRETE GROSSO *Efekt betonu architektonicznego*

Przygotowanie podłoża

Powierzchnie niemalowane:

Świeże tynki mineralne można po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe po całkowitym wyschnięciu. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przespachlować gładzią szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu zastosować gładź szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw i gładzi powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Tynki maszynowe z widoczną błyszczącą warstwą martwicy przeszlifować i oczyścić z pyłu.

Powierzchnie uprzednio malowane:

Przed nakładaniem należy usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki, a całą powierzchnię zmyć i odtłuścić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Farby o połysku satynowym, półmatowym, półpołysku i połysku zmatować w całości przed ostatecznym odpyleniem. Do matowienia użyć papieru o uziarnieniu 150 - 200.

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć warstwę gruntu głęboko- penetrującego DECOVERNI GRUNT DG 150.

Metody aplikacji	Paca metalowa
Rozcieńczanie	Nie rozcieńczamy
Warunki aplikacji	Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C. Złe przygotowanie podłoża lub błędna aplikacja tynku może prowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchniach malowanych a w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości lub odspojenie produktu od podłoża . Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu , jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta , gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności .

CONCRETE GROSSO *Efekt betonu architektonicznego*

Nakładanie

Przed nałożeniem produktu podłoże należy zagruntować białym lub podbarwionym DECOVERNI QUARZO GG .

Beton z wżerami tzw. "raki"

Przed nakładaniem , produkt należy dokładnie wymieszać za pomocą mieszadła wolno – obrotowego . Tak przygotowaną masę nakładamy w jednej warstwie za pomocą pacy ze stali nierdzewnej . Warstwa powinna być równa o grubości około 2-3mm. Wstępnie wygładzamy . Następnie całą powierzchnię pacy przykładamy do mokrej jeszcze masy i energicznym ruchem pod kątem prostym odrywamy tworząc charakterystyczną strukturę betonu . Pozostawiamy do wstępnego przeschnięcia (zależne od temp. otoczenia i wilgotności) . Gdy nałożona masa po dotknięciu nie pozostawia śladu betonu na dłoni , pacą lekko zagładzamy powierzchnię tworząc charakterystyczne wżery . Ruch pacy powinien być krótki i w różnych kierunkach . Im mocniej dociśniemy pacą tym wżery będą delikatne . Pracę wykonujemy etapami na powierzchni 2 - 3 m² . Ważne aby powierzchnie łączyć „ mokre z mokrym „ . Całość delikatnie wygładzamy i pozostawiamy do wyschnięcia na około 24-48 h (czas schnięcia może się wydłużyć w zależności od temp. otoczenia i wilgotności) .

Następnie za pomocą pędzla nakładamy produkt CeboTech rozcieńczony z wodą w stosunku 1:2 aspekt satyna , 1:3 aspekt matowy lub Decowax.

Prace zaczynamy od dołu kierując się stopniowo w górę . Nadmiar produktu ściągamy gąbką . Staramy się dokładnie nakładać produkt , należy szczególnie zwrócić uwagę na charakterystyczne wżery .

Czyszczenie narzędzi

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości masy.

3. BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU

Ochrona środowiska

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku. Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.

Wskazówki BHP i PPOŻ

Produkt przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu masy należy wietrzyć do zaniku zapachu . Postępować zgodnie z kartą charakterystyki produktu .

Składowanie i transport

Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić produkt przed mrozem. Opakowanie szczelnie zamknąć

CONCRETE GROSSO *Efekt betonu architektonicznego*

	natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5°C i nie wyższej niż +25°C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.
LZO	Limit zawartości LZO dla produktu: : LZO kat. (A/l/FW) , max.200g/l (2010) . Produkt zawiera max 8,8 g/l
Atest higieniczny	Tak , Nr. 289/322/294/2019 ważny do 2024
Termin ważności	3 lata od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu

Karta charakterystyki dostępna na żądanie .